

今夜は陽気に、
レッツ・スイング!

TOSA SWING MAKERS

THE 26th CONCERT

2017.1.21(SAT) PM6:00 START

開場/PM5:30 開演/PM6:00

場所/高知県立美術館ホール

入場料/一般前売1,500円(当日2,000円)

GUEST/

※高校生以下無料

堀江真美/ボーカル・ピアノ・アレンジ・作曲・プロデュース

佐藤マサノリ/ボーカル・プロデュース

中山 瞳/ピアノ

長島祐子/サクソ(友情出演)

堀江 眞美 / ボーカル・ピアノ・アレンジ・作曲・プロデュース

高知県生まれ。高知県観光大使。

幼少期より琴を学び、10代、独学でピアノを習得し、プロのピアニストとして活動を始める。19歳でスカウトされ、上京。山下達郎・荒井由美から楽曲の提供を受け、ビクターより歌手としてデビューするが、ジャズの道を選び数ヶ月で芸能界を退く。六本木ジャズの老舗「Body&Soul」の専属ジャズシンガー、ピアニストとなり、女性ジャズボーカルブームの火付け役となる。北村英治スイングオールスターズ、八代一夫トリオ、世良譲トリオなどで活躍するほか、ティディ・ウィルソン、ナット・ピアスなど外国人アーティストとの共演も多い。また、佐藤マサノリとのジャズデュエット「Flyin' Cab」を結成。1995年には日本ジャズボーカル賞を受賞。その後、ジェフ・ローパー・フュージョンのドラマー、デニス・ブラッドフォードとバンド「Solid Ground」を結成。映画音楽では「いつかA列車に乗って」で最優秀音楽賞を受賞するほか、「千の風になって」のオリジナルピアノ、アレンジを手がけ、大ヒットさせる。東京FM番組などのレギュラーやゴスペルの指導、ゲーム音楽、ポイストレーナーなどとしても幅広く活躍を続けている。



佐藤 マサノリ / ボーカル・プロデュース

東京生まれ。成蹊大学卒。

10代より音楽活動を開始し、ティープ釜范氏にすすめられて渡米。ハリウッドでジャズボーカルの基礎を学び、デューク・エリントン楽団との共演を果たす。帰国後、「森寿男とBlue Coats Orchestra」に専属歌手として入団。堀江眞美とのジャズデュエット「Flyin' Cab」を結成。北村英治、世良譲、鈴木章二等の人気グループで活躍する。1994年、日本ジャズボーカル賞を受賞。平成に入り、ジャズレーベル「Cab Records」を発足させ、以後、日本の優れたジャズメンのプロデュースにも携わっているほか、阿佐ヶ谷ジャズストリートを始め、ジャズイベントの立ち上げやイベントプランニングにも手腕を発揮している。シンガーとしては、ジャズデュエットからビバップ、スイング、ポップスまで、数少ない男性ジャズボーカリストとして幅広い音楽性と実力で聴衆を魅了している。



TOSA SWING MAKERS THE 26th CONCERT

GUEST PROFILE

TOSA SWING MAKERS THE 26th CONCERT

TOSA SWING MAKERS THE 26th CONCERT

TOSA SWING MAKERS THE 26th CONCERT

TOSA SWING MAKERS THE 26th CONCERT

TOSA SWING MAKERS THE 26th CONCERT

中山 瞳 / ピアノ

1988年徳島県生まれ。

5歳からエレクトーン、7歳でピアノ、15歳で Hammond オルガンを習う。小学生の時、父に連れられ、地元に来たソニー・ロリンズを見て、音楽というものに衝撃を受ける。高校生の頃にRay Bryant、Oscar Peterson等、ブルージューでハッピーな音楽に出会い、ジャズに興味を持ち始める。そして、クラシックを習う傍ら、ジャズを学び、色々な人との出会いを通じて、大阪に修行に向かうことに。ヤマハ音楽院コンテンポラリーピアノ科卒業。在学中より、数々のセッション、ライブに参加し、音楽活動に励む。2014年1月に1stアルバム 中山瞳 Trio「Perdido」が全国発売になる。現在、関西を中心に自己のTrioを始め数々のセッションに参加し、自分の音楽を追求するため精力的に活動中。



SPECIAL THANKS

長島 祐子 / サックス

元・土佐高OBバンドのメンバー。現在、関東を中心にライブ等で活躍中。

TOSA SWING MAKERS THE 26th CONCERT

TOSA SWING MAKERS THE 26th CONCERT

TOSA SWING MAKERS THE 26th CONCERT