

師走に入り寂さも本格的になつてまいりました。みなさまいかがお過ごしでいらっしゃいますか。久しぶりのうめ吉新聞です。今年は5月にイタリア、11月にもイタリアをはじめヨーロッパ各地で落語会、またウイーンでは私のコンサートを開催するなどたくさん経験を積ませて頂いた一年でございました。この素晴らしい経験を糧にこれからも精進してまいりたいと存じます。

うめ吉ツアーや今年も楽しい時間を共に過ごさせて頂きありがとうございました。来年のうめ吉ツアーや5月、瀬戸の島めぐりと工場見学を企画しました。みなさまと一緒に出発します。

それではどうぞ良いお年をお迎え下さいませ。

松山うめ吉

ウイーン大学公演

11/22



大学公演の様子はYouTubeで観られます！[タイトル](#)
The Art Of Geisha-Hiyama Umekichi at Wien Part 1 /Part 2

今回もウイーン大学日本学科のリンハルト教授、ブランドル紀子先生に大変お世話になりました。

帰国後、学生の一人トリスタン・ユーンカーさんより流暢な日本語でメールが届きました。

私はトリスタン・ユーンカーと申します。

21歳の学生で、ウイーン大学で日本学を勉強しています。

Amazing Japanは日本のニュースや情報、日本についての話、日本のポップカルチャーなどを共有しているウェブサイトコミュニティです。私たちはデュッセルドルフ出身の学生たちによる団体です。デュッセルドルフはドイツで最も多くの日本人が住んでいる都市です。日本の文化や企業家らが広範囲に及んで活躍しているのにならって、Amazing Japanを世界的に成功させるのが私たちの目的です。

私はこのウェブサイトでうめ吉さんのウイーン大学での公演についての記事を書きました。

<http://amazingjapan.eu/the-art-of-geisha-hiyama-umekichi/>

私はその公演にとても感銘を受けました。

将来もう一度公演を見ることができたらと思っています。

トリスタン・ユーンカー

amazing japan



Wien



うめ吉新聞



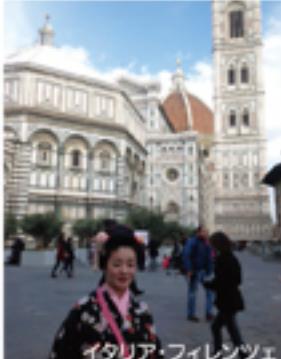
発行所

株式会社サトウ企画内
松山うめ吉後援会事務局
〒166-0015
東京都杉並区成田東
5-40-11-103

tel. 03-3391-4261
fax. 03-3391-4262

E-mail: info@satoh-k.co.jp

うめ吉オフィシャルサイト
<http://www.e-jazz.net/original.html>



イタリア・フィレンツェ



リンハルト教授、ブランドル紀子先生と。
お気に入りの「むらすづめ」をお土産に。



ウィーン新王宮の民族学博物館にて。たくさんの方にお集まりいただきました。販賣市のパンフレット、販賣檻はがきなどの展示もいたしました。

うめ吉コンサート
@ウイーン新王宮

11/23

ヨーロッパ落語会
イタリア・フランス・スイス
11/1~11/20

三遊亭竜溪師匠の外国語落語ツアーのお供でイタリア（マッサ、フィレンツェ、ラヴァンナ、ボローニャ）、フランス（ニース、パリほか）、スイス（ローザンヌ）とまわってリハビリ。スイス（ローザンヌ）とまわって来ました。移動日以外は連日公演日といふかなりハードなスケジュールでしたが何とか乗り切りました。うめ吉は随時通訳してもらいながら高座をつとめました。師匠の現地言語での落語に対する反応はとても良く、またうめ吉の三味線音楽も抵抗無く受け入れられ、寄席の文化を楽しんでいただけたようです。

24日は紀子先生に観光へ連れて行って頂きました。バーテンというウイーンの隣の温泉地またカジノでも有名な町。今度はこの町の会場で開催したいなど話は盛り上がっております。

され

ます。

24日

は

さ

れどもブランドル紀子先生の日本文化講演とセットで開催致しました。日本文化化に興味を持つ方の多さにはいつも驚かされます。

吉コンサート。2009年にも演奏した思い出の場所です。こちらも想定外の来場者数に会場側もびっくり。一部はソーラン節や野球けん、庚飴節、ウイーン我が夢の街などお客様との交流を深めるプログラム。オーストリア大使の岩谷氏や塘白協会のみなさまのご協力で楽しいステージとなりました。



コントD51さんと

コントD51さん、ナッシュのみなさんと共に演。今年も新宿にて盛大に開催されました。うめ吉の出演した「アイツングラブリ」は色物のみなさんのコントテスト。とってもうめ吉はいつも高座しかできません(笑)でもナッシュさんの司会で会場は大爆笑。楽しい催し物となりました。



ナイスの塙さん、土屋さん



芸能花伝

10/14



「夢でいいましょう」を歌ううめ君

タワーホール船場で行われた森寿男 & ブルーコーラーのコンサートでは、ビッグバンド・ジャズの「スター・ダーニナンバー」から「ときめき昭和ヒットメドレー」まで、日本が愛した古き佳き時代の音楽が盛りだくさん。うめ吉もスペシャルゲストで出演し、お馴染み「買物ブギー」と「セ・シ・ボン」をフランス語で歌いました。



ローマ大学とナポリ大学で日本語を学ぶ学生さんを対象とした落語会にうめ吉も参加しました。落語では三笑亭夢太郎師匠や春風亭愛橋師匠、また講釈師の神田きらりさん等絶妙な名でのイタリア公演。うめ吉の高座ではローマ大学の先生が通訳をして下さいました。



初めてのイタリアを運営、ローマのコロッセオにて

イタリアで落語会
ローマ・ナポリ

5/22
5/25



カフェミルトンのライブでのお楽しみはみなさまとの懇親会。一年ぶりのお客様との再会も嬉しいかぎりです。絶品のマスターのお料理に舌鼓のうめ吉。美味しいすぎて楽しそうに長居。ママ、バリ(ありがとうございます)



宮城県での2つの「ライブ」は、白石市のカフエミルトンマスターのご縁で実現。お寺に宿泊した3日間は遠い日を思い出すような日々。松島にも連れて行つていただき素敵な夏休みとなりました。宮城のみなさまありがとうございます。



玄船院
百灯體ライブ



お馴染みとなりました福島市音楽堂講演会。オーピーのわいわいでは、「あむきの講演シリー
ーズが当音楽堂の一番人気プログラム」とい
うことで、「アロマセラジー講義会」
に紹介されました。

うめ吉

と行くシリーズ第7弾！ 2012年 10/5(金)～10/7(日)

神話の国 島根・岡山の旅

あるばむ



とっとり
花回廊

詳しい解説はお任せ！福井功さんがご案内

2012年は、古事記編纂1300年ということで、皆さんと神話のふるさと山陰を旅させていただきました。「神話博しまね」は、114日間の期間中に、特設会場に72万9262人、神話映像館には、21万6954人が来場し幕を下ろしました。この人數の中には、うめ吉さんも、ツアーご参加の皆さんもカウントされている訳で、そういった意味でも、思い出にも記録にも残るツアーになったと思います。私も、ちょうど2012年から始まった「神社検定」で資格を取り、ご案内させていただきましたが、出雲の隣に少しは迫れたでしょうか？

「神話博しまね」会場では、うめ吉さんは、島根県観光キャラクター「しまねっこ」のぬいぐるみを追っかけて時間が無くなり、慌てて出雲蕎麥やぜんざいを食べることになりましたが、「古事記より、ゆるキャラ」な参拝となりましたね。

ツアーニ二日目の隠し芸大会。ヨーロッパ・ツアーアーに向かううめ吉さんのために、うめ吉さんの梅のロゴを、わざわざ日の丸風にアレンジしてご用意下さった方の旗を振っての社行会となりました。皆で国歌斉唱しながら、「うめ吉さん、万歳～！」の風景は、昭和18年の神宮外苑での出陣学徒社行会を思い出し、私も目頭を熱くしたのでした。

福井 功



神話博
しまね

福井さん



島根・岡山の旅 様迎



本場のどじょうすくいを堪能し、
うめ吉流どじょうすくいで
宴もたけなわ！



出雲大社

出雲大社
迎力のしめなわを
うめ吉もバチリ

次回 うめ吉と行くシリーズ第8弾は5月！
詳しくは裏面をご参照下さい！



竹内直兵衛(フルート・サックス)
ミカド香奈子(唄りもの)



今年で3度目！平塚市「サンタナ」と
いうケーラーのサプライズも！皆様にたくさん
お祝いしていただきうめ吉も大感激でした♡ありがとうございました。

うめ吉
@サンタナ
12/9

うめ吉と行くシリーズ第7弾！ 2012年 10/5(金)～10/7(日)
神話の国 島根・岡山の旅
あるばむ



デザイン違いのライトもおしゃれな店内。

うめ吉里柳りライブ
@林源十郎商店

10/7

うめ吉
ミリーブ第8端

と行く 2泊3日の旅!



四、政策建议

2013年
5/10(金)～5/12(日)

もともと絹花の栽培から始まり織錦業のさ
んな児島「倉敷帆布」として有名なタケナ
リ織布の工場と商店、またフロッキーブレ
ントで有名なモリフロッキー工場へご案内
致します。一枚の布に織り込まれた思いや
深さを感じましょう。

小豆島、直島（なおしま）へはうめ吉も初上
陸です。アートの直島とオリーブの小豆島
どんな感動が待っているのでしょうか。豊島
(てしま)ではアートと自然の風を満喫しま
しょう。

来年のうめ吉ジャーは5月に決まりました。春の瀬戸内海、気持ち良さそうですね。みなさまお誘い合わせの上、ぜひご参加下さいませ。今回も岡山からバスでうめ吉がみなさまを「案内致します」。

瀬戸の島めぐりと
工場見学の旅

**お申込締切り
3/31(日)**

詳しくはツアーパンフレットをご覧下さい。ツアーパンフレットご希望の方は電話・ファックスまたはメールにてサトウ企画までご連絡下さい。追ってパンフレットをお送りします。

旅行企画・実施 JTB総合提携店
(株)全觀トラベルネットワーク
ツアーパンフレット請求先
(株)サトウ企画
fax:03-3391-4262
tel:03-3391-4261
mail:info@satch-k.co.jp

○4月29日(月・祝)
春風亭昇太
三十周年記念公演

寄席スケジュール



○12月下旬(12月21日～27日)
　浅草演芸ホール 夜の部(18時30分頃)

○正月初席・前半(1月1日～5日)
　新宿末広亭 第3部(18時30分頃)

○正月初席・後半(1月6日～10日)
　池袋演芸場 第3部(18時30分頃)50分頃

○1月中旬・後半(1月16日～20日)
　浅草演芸ホール 曇の部(13時50分頃)

○1月下旬(1月21日～30日)
　新宿末広亭 曙の部(14時15分頃)

会場)岡山市民会館 時間)開場13時 開演13時30分
 木戸) 1等席 5500円
 2等席 4500円
 お問合せ)(株)山陽サービス

うめ吉のCDは
ネットでご購入できます。

→ 三好山 momoyama



エ・ジャズネット Momoyama

OPEN



今回の「ツバ」はなんと25日間におよびます。ヨーロッパ各地での盛りだくさんのみやげ話は興味深いことばかり。質問コーナーも含め面白おかしいエンターテイメントがたくさん報告されました。漫談艺人形からの花束贈呈、くすたまのセレモニーなどお客様からもお祝いムード満々、「ばい、ありがと」「わざわざ」と。おなじみの演目の他に「マーフ」で披露した「マーフ我が夢の街」もトライして聴いていただきます。また、マイーンからうめ吉が持ち帰つたりインも振る舞われました。

ヨーロッパ報告会
@どぜう飯田屋

ツイッター [E-ジャズネット Momoyama]でうめ吉最新情報をつぶやいています。